72+ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

Disiplinlerarası Afet, Dayanıklılık ve Yaşam Tasarımı Öğrenci Proje Yarışması

Daha güvenli, daha dayanıklı, daha yaşanabilir yarınlar için

1. YARIŞMANIN AMACI VE KONUSU

1.1. Amaç

72+ Yarışması; afetlerin ilk 72 saatinden başlayarak afet öncesi hazırlık, afet anı ve afet sonrası süreçlerde insanların güvenli, dayanıklı ve yaşanabilir çevrelerde yaşamını sürdürebilmesine katkı sağlayacak fikir ve tasarımları ortaya çıkarmayı amaçlamaktadır.

Yarışma ile öğrencilerin farklı disiplinlerden bilgi ve becerilerini bir araya getirmeleri, gerçek bir yer ve gerçek bir ihtiyaç üzerinden düşünmeleri, sektörle ve akademiyle etkileşim kurmaları ve uygulanabilir çözümler üretmeleri teşvik edilmektedir.

1.2. Konu

Yarışmacılardan; seçtikleri bir çalışma alanında, o alanın maruz kaldığı afet risklerini dikkate alarak emniyet, estetik, sürdürülebilirlik, kent kimliği ve ekonomi başlıklarında bütüncül bir yaklaşım ortaya koyan proje önerileri geliştirmeleri beklenmektedir.

Öneriler; yapı, yapı grubu, açık alan, altyapı, geçici veya kalıcı yaşam alanı, ürün ya da sistem ölçeğinde olabilir. Projenin ölçeği ve türü takımın tercihine bırakılmıştır.

2. KATILIM KOŞULLARI

2.1. Katılımcı Profili

72+ Disiplinlerarası Afet, Dayanıklılık ve Yaşam Tasarımı Yarışması, Türkiye'de veya yurt dışında bir yükseköğretim kurumunda aktif olarak öğrenim gören **ön lisans ve lisans öğrencilerine** açıktır.

Yüksek lisans ve doktora öğrencileri yarışmacı olarak katılamaz.

Katılımcıların yarışmaya başvuru tarihinde aktif öğrenci statüsünde bulunmaları zorunludur. Başvuru sırasında takımdaki **her üyenin güncel öğrenci belgesinin** sunulması gerekmektedir (bkz. 7.2).

2.2. Bölüm ve Disiplin Koşulu

Yarışma belirli bir bölüm veya disiplinle sınırlandırılmamıştır.

Başta;

- İnşaat Mühendisliği,
- Mimarlık,
- Peyzaj Mimarlığı,
- Şehir ve Bölge Planlama

olmak üzere, yarışmanın konusu ile ilişkili tüm ön lisans ve lisans programlarında öğrenim gören öğrenciler yarışmaya katılabilir.

Çevre mühendisliği, harita/geomatik mühendisliği, makine mühendisliği, elektrik-elektronik mühendisliği, endüstriyel tasarım, iç mimarlık, afet yönetimi, coğrafya, bilgisayar/yazılım ve benzeri alanlardan öğrencilerin katılımı da mümkündür.

Bu liste sınırlayıcı değildir.

Takımların farklı disiplinlerden oluşturulması zorunlu değildir. Bir takımın tüm üyeleri aynı bölüm veya programda öğrenim gören öğrencilerden oluşabilir. Farklı bölümlerden öğrencilerin bir araya gelerek multidisipliner takım oluşturmaları da mümkündür.

Takımın tek disiplinli veya multidisipliner olması değerlendirmede doğrudan ek puan veya avantaj sağlamaz.

2.3. Takım Yapısı

Yarışmaya takım hâlinde katılım sağlanır.

Her takım;

- **en az 2,**

- **en fazla 8**

öğrenciden oluşabilir.

Takım üyelerinin aynı üniversitede öğrenim görmesi zorunlu değildir. Farklı üniversitelerden öğrenciler aynı takım içerisinde yer alabilir.

Takım üyelerinin aynı sınıf düzeyinde olması da zorunlu değildir.

Her öğrenci yalnızca **bir takımda** yer alabilir.

Her takım yarışmaya yalnızca **bir proje** ile başvurabilir.

2.4. Takım Temsilcisi

Her takım başvuru sırasında bir **takım temsilcisi** belirler.

Takım temsilcisi;

- organizasyon ile iletişimin yürütülmesinden,
- takım bilgilerinin doğru ve eksiksiz bildirilmesinden,
- yarışmaya ilişkin duyuruların takım üyelerine iletilmesinden,
- başvuru ve teslim süreçlerinin takip edilmesinden

sorumludur.

Takım temsilcisi olmak jüri değerlendirmesinde herhangi bir avantaj sağlamaz.

2.5. Takım İçi Görev Dağılımı

Takımlar görev dağılımlarını kendi çalışma yöntemlerine ve proje ihtiyaçlarına göre serbestçe belirleyebilir.

Takım üyeleri;

- tasarım,
- teknik çözüm,
- güvenlik ve dayanıklılık değerlendirmeleri,

- maliyet hesabı,
- malzeme seçimi,
- dijital modelleme,
- görselleştirme,
- maket/prototip üretimi,
- raporlama,
- sunum

gibi çalışmaları kendi aralarında paylaşabilir.

Organizasyon takım içi görev dağılımına müdahale etmez.

2.6. Akademik ve Profesyonel Destek

Takımlar isterlerse akademisyenlerden genel akademik veya teknik görüş alabilir. Akademik danışman bulundurulması zorunlu değildir.

Ancak yarışmaya sunulan projenin temel fikri, tasarımı, teknik çözümü, hesaplamaları, görselleri ve maket/prototip çalışmaları esas olarak öğrenciler tarafından hazırlanmalıdır.

Profesyonel mimar, mühendis, tasarımcı veya firma temsilcileri yarışmacı takım üyesi olamaz.

Sektör temsilcilerinden teknik bilgi veya görüş alınabilir; ancak projenin profesyonel kişi veya kuruluşlar tarafından doğrudan hazırlanmasına izin verilmez.

2.7. Teknik ve Dijital Araçların Kullanımı

Katılımcılar;

- bilgisayar destekli tasarım programları,
- yapı analiz yazılımları,
- BIM ve GIS uygulamaları,
- parametrik tasarım araçları,

- yapay zekâ destekli uygulamalar,
- 3B yazıcı,
- lazer kesim,
- CNC ve benzeri üretim teknolojileri

kullanabilir.

Bu araçların kullanılması serbest olmakla birlikte, sunulan projenin teknik doğruluğundan ve bütünlüğünden yarışmacı takım sorumludur.

Yapay zekâ veya herhangi bir dijital araç tarafından oluşturulan çıktı, teknik doğrulama veya mühendislik hesabının yerine geçmez.

3. YARIŞMA SÜRECİ

Yarışma **iki aşamadan** oluşacaktır:

1. **Ön Eleme Etabı (Konsept Tasarım)**
2. **Final Etabı (Detaylı Projelendirme)**

3.1. Ön Eleme Etabı (Konsept Tasarım)

Yarışmaya katılmak isteyen takımlar, başvuru belgelerini ve proje dosyalarını organizasyon tarafından ilan edilecek tarihler arasında Google Drive bağlantısı ile **insaatmuhendisligi@siirt.edu.tr** adresine e-posta göndererek dijital olarak teslim edecektir. Teslim yöntemi ve istenen belgeler 7. bölümde ayrıntılı olarak açıklanmıştır.

Başvurular yalnızca belirtilen teslim süresi içerisinde ve organizasyon tarafından ilan edilen dosya formatına uygun şekilde kabul edilecektir.

Son başvuru ve dijital teslim tarihi **28 Şubat 2027, saat 23.59**'dur. Bu saatten sonra gönderilen e-postalar dikkate alınmaz.

Ön eleme etabının amacı; takımların afet sonrası yaşamı yeniden tasarlamaya yönelik temel yaklaşımını, seçtikleri afet senaryosunu ve genel vizyonlarını görmektir. Bu aşamada ayrıntılı teknik hesaplar beklenmez; fikrin özü ve yaklaşımın tutarlılığı öne çıkar.

Ön eleme aşamasında takımların sunduğu;

- proje fikri,
- teknik yaklaşım,
- görsel anlatım,
- maliyet ve uygulanabilirlik yaklaşımı,
- afetlere karşı güvenlik ve dayanıklılık çözümü,
- sürdürülebilirlik yaklaşımı,
- kent ve çevre ile kurduğu ilişki

jüri tarafından değerlendirilecektir.

Ön eleme sonucunda jüri değerlendirmesinde en yüksek başarıyı gösteren **8 takım final etabına katılmaya hak kazanacaktır.**

3.2. Finalistlerin İlanı

Ön eleme sonuçları ve finalist takımlar **15 Nisan 2027** tarihinde açıklanacaktır.

Finale kalan 8 takım organizasyonun resmî iletişim kanalları üzerinden ilan edilecektir.

Finalist takımlardan, ön elemede sundukları projeleri final değerlendirmesi için geliştirmeleri ve proje fikirlerini fiziksel olarak ifade eden **maket ve/veya prototiplerini** hazırlamaları beklenecektir.

Final aşamasında sunulan proje, ön elemede sunulan temel proje fikrinin devamı niteliğinde olmalıdır.

Finalist takımlara, finalistlerin ilanından (15 Nisan 2027) itibaren projelerini geliştirmeleri için **4 haftalık** süre verilecektir. Final dosyaları, jüriye inceleme süresi tanınması amacıyla final

etkinliğinden en az 3 gün önce teslim edilecektir. Kesin final teslim tarihi resmî iletişim kanalları üzerinden duyurulacaktır.

3.3. Final Etabı (Detaylı Projelendirme)

Final etabının **Mayıs ayının son haftasında, Siirt Üniversitesi ev sahipliğinde** gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Final organizasyonunun, Siirt Üniversitesi **Mühendislik Fakültesi Konferans Salonu** başta olmak üzere uygun sergi ve etkinlik alanları kullanılarak gerçekleştirilmesi öngörülmektedir.

Final etabı yalnızca kapalı bir jüri değerlendirmesi şeklinde değil; öğrencilerin, akademisyenlerin, sektör temsilcilerinin ve yerel katılımcıların bir araya gelebileceği, **öğrenci şenliği atmosferinde gerçekleştirilecek açık ve etkileşimli bir etkinlik** olarak planlanmaktadır.

Bu kapsamda final programında;

- finalist proje sergileri,
- maket ve prototiplerin sergilenmesi,
- finalist takım sunumları,
- jüri değerlendirmeleri,
- öğrenci ve ziyaretçi etkileşimi,
- sektör ve üniversite temsilcilerinin katılımı,
- ödül töreni

gibi etkinliklere yer verilmesi planlanmaktadır.

3.4. Finale Katılım Zorunluluğu

Finale kalmaya hak kazanan her takımdan **en az bir takım üyesinin final etkinliğine fiziki olarak katılması zorunludur.**

Finale katılan takım temsilcisi veya takım üyeleri;

- projelerini,
- teknik yaklaşımlarını,
- maliyet ve uygulanabilirlik çözümlerini,
- maketlerini ve/veya prototiplerini

final jürisine sözlü olarak sunacaktır.

Final sunumuna hiçbir takım üyesinin katılmaması hâlinde ilgili takımın final değerlendirmesine alınmaması konusunda Düzenleme Komitesi yetkilidir.

3.5. Proje Alanı ve Bağlam Kurgusu

Kent Kimliği bir değerlendirme başlığı olduğundan, her takımın proje önerisini **belirli bir çalışma alanında** kurgulaması esastır. Proje önerisinin nerede uygulanacağı açıkça belirtilmelidir.

Çalışma alanı il, ilçe, mahalle veya belirli bir alan ölçeğinde tanımlanabilir. Örneğin Siirt, Ankara, Yozgat, İstanbul veya Karadeniz illeri gibi farklı coğrafyalardan biri seçilebilir. Alan seçimi takımlara bırakılmıştır.

Takımlar seçtikleri çalışma alanı için;

- alanın konumunu ve sınırlarını açıkça belirtmeli,
- alanın maruz kaldığı afet risklerini (deprem, sel, heyelan, yangın, fırtına vb.) ortaya koymalı,
- iklim, topoğrafya, kentsel doku, kültürel ve sosyal yapı gibi bağlamsal özelliklerini analiz etmeli,
- bu çalışmanın **neden bu alanda gerekli olduğunu** gerekçelendirmeli,
- malzeme ve yapım tekniklerini alanın iklimine, yerel malzeme olanaklarına, yapı geleneğine ve kent kimliğine uygun olarak seçmelidir.

Çalışma alanı belirtilmeyen başvurular eksik başvuru sayılır. Final aşamasında sunulan proje, ön elemede belirtilen çalışma alanında kurgulanmalıdır.

3.6. Yarışma Takvimi

Aşama	Tarih
Son başvuru ve dijital teslim	28 Şubat 2027, saat 23.59
Ön eleme sonuçlarının ve finalistlerin ilanı	15 Nisan 2027
Finalistlerin proje geliştirme süreci	15 Nisan 2027'den itibaren 4 hafta
Final dosyalarının teslimi	Final etkinliğinden en az 3 gün önce (ayrıca duyurulacaktır)
Final, sergi ve ödül töreni	Mayıs 2027, son hafta (gün ayrıca duyurulacaktır)

Düzenleme Komitesi, gerekli görmesi hâlinde takvimde değişiklik yapabilir; değişiklikler resmî iletişim kanalları üzerinden duyurulur.

4. JÜRİ VE DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

4.1. Jüri Yapısı

Yarışmanın farklı disiplinlere açık olması nedeniyle jüri yapısı da farklı uzmanlık alanlarını temsil edecek şekilde oluşturulacaktır.

Jüri; başta

- İnşaat Mühendisliği,
- Mimarlık,
- Peyzaj Mimarlığı,
- Şehir ve Bölge Planlama

olmak üzere, yarışmanın konusu ile ilişkili alanlarda bilgi ve deneyim sahibi akademisyen ve meslek insanlarından oluşur. Gerekli görülmesi hâlinde bu alanlardaki uzmanların görüşüne başvurulabilir.

Her değerlendirme başlığının, ilgili konuda bilgi ve deneyim sahibi jüri üyeleri tarafından değerlendirilmesi esastır.

Yarışma Koordinatörü

Yarışma koordinasyonu, Siirt Üniversitesi İnşaat Mühendisliği Bölüm Başkanlığı tarafından yürütülür.

Ev Sahibi

Yarışma, **Siirt Üniversitesi Yapı ve Tasarım Topluluğu** ev sahipliğinde düzenlenmektedir. Başvuruların teslim alınması, belge ve anonimlik kontrolleri ile rumuz atama işlemleri Topluluk Sekretaryası tarafından yürütülür.

- Yapı ve Tasarım Topluluğu Başkanı: Dicle Işık
- Instagram: @yapivetasarimtoplulugu.siu
- Bilgi ve iletişim: yapivetasarimtoplulugu@gmail.com (başvurular yalnızca insaatmuhendisligi@siirt.edu.tr adresine yapılır)

Jüri ve Düzenleme Komitesi

Jüri ve Düzenleme Komitesi; yarışmanın konusu ile ilişkili alanlarda bilgi ve deneyim sahibi akademisyen ve meslek insanlarından oluşur. Komite, Yarışma Koordinatörü tarafından belirlenir.

Tarafsızlık ve Çıkar Çatışması

- Jüri ve Düzenleme Komitesi üyeleri ile bunların birinci derece yakınları yarışmaya katılamaz.
- Jüri üyeleri; akademik danışmanlık yaptığı, birinci derece yakını bulunan veya projesine doğrudan katkı sağladığı takımların değerlendirmesine katılamaz. Bu durumda ilgili üye söz konusu projenin puanlamasından çekilir ve proje puanı diğer jüri üyelerinin ortalamasıyla hesaplanır.
- Jüri üyeleri, çıkar çatışması doğurabilecek durumları değerlendirme öncesinde Yarışma Koordinatörüne bildirir.

4.2. Değerlendirme Başlıkları

Projeler **beş temel başlık** altında değerlendirilecektir:

Değerlendirme Başlığı	Puan
1. Emniyet	**20**
2. Estetik	**25**
3. Sürdürülebilirlik	**30**
4. Kent Kimliği	**10**
5. Ekonomi (Maliyet ve Uygulanabilirlik)	**15**
TOPLAM	**100**

4.3. Emniyet – 20 Puan

Bu başlık altında projenin özellikle afet koşullarındaki güvenliği ve dayanıklılığı değerlendirilecektir.

Jüri;

- can güvenliği,
- afetlere karşı dayanıklılık,
- yapısal ve fiziksel güvenlik,
- stabilite,
- kullanıcı güvenliği,
- tahliye ve erişim olanakları,
- afet sonrasında kullanılabilirlik,
- teknik çözümün güvenilirliği

gibi hususları dikkate alacaktır.

Projenin yalnızca deprem değil; proje senaryosuna bağlı olarak **sel, yangın, fırtına, heyelan ve diğer afet türlerine karşı geliştirdiği yaklaşım** da değerlendirme kapsamında ele alınacaktır.

4.4. Estetik – 25 Puan

Bu başlık altında;

- tasarım bütünlüğü,
- özgünlük,
- görsel kalite,
- oran ve ölçek ilişkisi,
- mekânsal kalite,
- kullanıcı deneyimi,
- çevresiyle görsel uyum,
- proje anlatımının niteliği

değerlendirilecektir.

Estetik değerlendirme yalnızca görsel sunum veya render kalitesine dayandırılmayacak; tasarımın bütünsel niteliği esas alınacaktır.

4.5. Sürdürülebilirlik – 30 Puan

Bu başlık kapsamında;

- doğal kaynakların verimli kullanımı,
- enerji ve su verimliliği,
- çevresel etkilerin azaltılması,
- malzeme verimliliği,
- geri dönüşüm ve yeniden kullanım,
- uzun kullanım ömrü,
- bakım ve onarım kolaylığı,
- iklim koşullarına uyum

değerlendirilecektir.

4.6. Kent Kimliği – 10 Puan

Projelerin yalnızca bağımsız bir tasarım nesnesi olarak değil, bulunduğu çevre ve kent ile kurduğu ilişki üzerinden de değerlendirilmesi amaçlanmaktadır.

Bu kapsamda;

- yerel kimlik,
- kültürel ve sosyal bağlam,
- kentsel doku ile uyum,
- kamusal alan ilişkisi,
- erişilebilirlik,
- çevre ve peyzaj ile bütünleşme,
- kullanıcı ihtiyaçlarına cevap verme,
- yerel yaşam biçimine katkı

gibi unsurlar dikkate alınacaktır.

Kent kimliği değerlendirmesi, takımın 3.5. madde uyarınca belirlediği çalışma alanı esas alınarak yapılacaktır. Jüri, önerilen tasarımın ve seçilen malzemelerin o alanın yerel kimliği, iklimi ve yapı geleneği ile ne ölçüde uyumlu olduğunu ve projenin bu alanda neden gerekli olduğuna ilişkin gerekçenin tutarlılığını dikkate alacaktır.

4.7. Ekonomi (Maliyet ve Uygulanabilirlik) – 15 Puan

Yarışmada herhangi bir **maksimum proje bütçesi belirlenmeyecektir.**

Ancak maliyet, projelerin değerlendirilmesinde önemli bir kriter olacaktır.

Bu kapsamda;

- gerçekçi maliyet hesabı,
- kullanılan malzeme miktarı,

- birim fiyatların doğruluğu,
- yapım ve üretim kolaylığı,
- işçilik ve montaj gereksinimi,
- bakım ve kullanım maliyetleri,
- malzeme ve kaynak verimliliği,
- maliyet-performans dengesi,
- projenin mevcut teknoloji ve yöntemlerle uygulanabilirliği

değerlendirilecektir.

En düşük maliyetli proje otomatik olarak en yüksek puanı almayacaktır. Esas olan, önerilen çözümün **sağladığı fayda ile gerektirdiği maliyet arasındaki dengenin** başarılı olmasıdır.

Organizasyon tarafından yayımlanacak ortak **Yarışma Birim Fiyat Listesi**, tüm takımların maliyet hesaplarında esas alınacaktır.

Takımlar arasında eşitliği sağlamak amacıyla, maliyet hesapları seçilen çalışma alanından bağımsız olarak bu ortak liste üzerinden yapılacaktır. Listede bulunmayan yerel malzemeler için takımlar kaynağını belirterek birim fiyat önerebilir.

5. ÖN ELEME VE FİNAL DEĞERLENDİRMESİ

Ön eleme ve final aşamalarında aynı beş temel değerlendirme başlığı esas alınacaktır:

Emniyet – Estetik – Sürdürülebilirlik – Kent Kimliği – Ekonomi

Ön elemede dijital olarak teslim edilen proje dosyaları değerlendirilerek **8 finalist takım** belirlenecektir.

Final aşamasında ise jüri;

- geliştirilmiş proje dosyasını,
- takımın sözlü sunumunu,

- maket ve/veya prototipi,
- jüri sorularına verilen yanıtları

birlikte değerlendirerek nihai sıralamayı belirleyecektir.

6. ÖDÜLLER

Yarışmada bölüm veya disiplin bazında ayrı kategori oluşturulmayacaktır.

Tüm finalist takımlar aynı genel sıralama içerisinde değerlendirilecektir.

Yarışma sonucunda dereceye giren takımlara aşağıdaki ödüller verilecektir:

- **1.'lik Ödülü: 1 adet Cumhuriyet Altını**
- **2.'lik Ödülü: 1 adet Yarım Altın**
- **3.'lük Ödülü: 1 adet Çeyrek Altın**

Belirtilen ödüller **takım adına** verilecektir. Takımda yer alan öğrenci sayısı ödül miktarını değiştirmeyecek olup ödülün takım üyeleri arasındaki paylaşımı takımın kendi sorumluluğundadır.

Takımın aynı bölümden veya farklı disiplinlerden oluşması ödül değerlendirmesinde herhangi bir avantaj veya dezavantaj oluşturmayacaktır.

7. TESLİM ŞARTLARI VE ÇIKTILAR

7.1. Teslim Yöntemi

Tüm teslimler, dosyaların bir Google Drive klasörüne yüklenmesi ve klasörün paylaşım bağlantısının **insaatmuhendisligi@siirt.edu.tr** adresine e-posta ile gönderilmesi yoluyla yapılacaktır.

Teslimde aşağıdaki kurallara uyulmalıdır:

- E-postayı takım temsilcisi gönderir.

- E-posta konu satırı ön eleme için “72+ Yarışması – Ön Eleme Teslimi – Takım Temsilcisinin Adı Soyadı”, final için “72+ Yarışması – Final Teslimi – Takım Temsilcisinin Adı Soyadı” şeklinde yazılır.
- Drive klasörünün erişim ayarı “Bağlantıya sahip olan herkes görüntüleyebilir” olarak belirlenir. Erişilemeyen bağlantılar teslim edilmemiş sayılır.
- Drive klasörü iki alt klasörden oluşur: kimlik bilgilerini içeren “1_Basvuru_Belgeleri” ve proje dosyalarını içeren “2_Proje_Dosyalari”. Teslimler Siirt Üniversitesi Yapı ve Tasarım Topluluğu Sekretaryası tarafından teslim alınır ve jüriye yalnızca proje dosyaları anonim olarak iletilir (bkz. 7.5).
- Teslim süresi sona erdikten sonra gönderilen e-postalar ve klasörde yapılan değişiklikler dikkate alınmaz.
- E-postanın ulaştığına ilişkin sekretarya tarafından takım temsilcisine alındı bilgisi gönderilir.

7.2. Ön Eleme Teslim Belgeleri

1_Basvuru_Belgeleri klasöründe bulunması zorunlu belgeler:

- Başvuru ve Katılım Beyan Formu (Ek-1): tüm takım üyelerince imzalanmış, taranmış PDF.
- Her takım üyesinin güncel öğrenci belgesi: Türkiye’deki öğrenciler için e-Devlet üzerinden alınmış, barkodlu ve son 1 ay içinde düzenlenmiş belge; yurt dışındaki öğrenciler için kurumundan alınmış Türkçe veya İngilizce öğrenci belgesi.
- KVKK Aydınlatma Metni ve Açık Rıza Beyanı (Ek-2): her takım üyesince imzalanmış, taranmış PDF.

2_Proje_Dosyalari klasöründe bulunması zorunlu belgeler:

- Bir adet düşey A1 boyutunda (594 × 841 mm), 300 dpi çözünürlükte JPEG formatında özet pafta: çalışma alanı ve seçim gerekçesi, seçilen afet senaryosu, konsept şeması, alan analizi, temel tasarım kararları ve yaklaşım şemaları.

- En az 300, en fazla 500 kelimelik konsept (niyet) raporu. Raporda projenin neden seçilen çalışma alanında gerekli olduğu açıklanmalıdır.

Belgelerin eksiksiz olup olmadığı sekretarya tarafından kontrol edilir. Zorunlu belgelerden herhangi biri eksik olan başvurular değerlendirmeye alınmaz.

7.3. Final Teslim İçeriği

Finalist takımlar, geliştirilmiş projelerini projenin ölçeğine ve niteliğine uygun olarak aşağıdaki içerikle teslim edecektir:

- Vaziyet planı, kat planları, kesitler ve görünüşler ya da ürün/sistem önerilerinde detay çizimleri (ölçek belirtilerek),
- Taşıyıcı sistem şemaları, temel mühendislik yaklaşımları ve statik hesap özeti,
- Afet anı ve sonrasına yönelik senaryo kurgusu (tahliye yolları, toplanma alanları, açık alan ve peyzaj kullanımı vb.),
- Malzeme seçimi, dayanıklılık ve sürdürülebilirlik kararlarını içeren teknik rapor (malzeme seçiminin çalışma alanının iklimi, yerel malzeme olanakları ve kent kimliği ile ilişkisi açıklanarak),
- Yarışma Birim Fiyat Listesi esas alınarak hazırlanmış yaklaşık maliyet analizi ve iş programı özeti,
- 3B görselleştirmeler ve maket/prototip bilgileri.

Projenin niteliği gereği uygulanamayan kalemler için takımlar kısa bir gerekçe sunar. Final paftaları da düşey A1 boyutunda, 300 dpi çözünürlükte ve JPEG formatında hazırlanır. Maket ve prototipler final etkinliğinde fiziksel olarak teslim edilir.

7.4. Dosya Formatı ve İsimlendirme

- Paftalar düşey A1 boyutunda (594 × 841 mm), 300 dpi çözünürlükte ve JPEG formatında; raporlar, formlar ve öğrenci belgeleri PDF formatında teslim edilir.
- Teslimler Google Drive üzerinden yapıldığından dosya boyutu sınırı uygulanmaz; ancak pafta çözünürlüğü 300 dpi'ın altında olmamalıdır.

- Proje dosyaları yalnızca belge adıyla adlandırılır (örnek: OzetPafta.jpg, KonseptRaporu.pdf). Dosya adlarında takım, kişi, üniversite veya bölüm adı yer almaz; rumuz eklenmesi sekretarya tarafından yapılır.
- Belirtilen format ve isimlendirme kurallarına uymayan teslimler değerlendirmeye alınmaz.

7.5. Anonimlik ve Rumuz

Jürinin tarafsız değerlendirme yapabilmesi amacıyla ön eleme aşaması rumuz esasına göre yürütülür. Rumuz atama ve anonimlik süreci **Siirt Üniversitesi Yapı ve Tasarım Topluluğu Sekretaryası** tarafından yürütülür.

- Takımlar rumuz belirlemez ve dosyalarına rumuz eklemez.
- Sekretarya, gelen başvuruların belge ve anonimlik kontrollerini yapar; uygun bulunan her takıma bir rumuz atar.
- Sekretarya, proje dosyalarını atanan rumuzla adlandırarak kimlik bilgilerinden arındırılmış şekilde ilgili jüri üyelerine gönderir.
- Takım–rumuz eşleşme listesi sekretaryada gizli tutulur ve jüri ile paylaşılmaz. Eşleşme, ön eleme sonuçları jüri tarafından kesinleştirildikten sonra açılır.
- Proje paftalarında, raporlarda ve dosya adlarında takım üyelerinin adı, soyadı, üniversitesi veya bölümü ile bunları ima eden ifade ya da logolar yer alamaz.
- Anonimlik kuralı ön eleme aşaması için geçerlidir; final aşaması yüz yüze sunum şeklinde yapıldığından bu aşamada uygulanmaz.
- Sekretarya kontrolünde anonimlik kuralını ihlal ettiği tespit edilen projeler değerlendirme dışı bırakılabilir.

8. FİKRİ MÜLKİYET VE TELİF HAKLARI

- Yarışmaya katılan projelerin telif hakları katılımcılarına (takım üyelerine) aittir.

- Ancak Düzenleme Komitesi; dereceye giren veya sergilenmeye değer bulunan projeleri dijital/basılı mecralarda, kataloglarda, sergilerde ve sosyal medyada telif ödemeksizin yayınlama, sergileme ve arşivleme hakkına sahiptir. Bu kullanımlarda takım üyelerinin adları belirtilir.
- Katılımcılar, projelerin tamamen kendilerine ait ve özgün olduğunu, üçüncü şahısların telif haklarını ihlal etmediğini beyan ve taahhüt ederler. Olası telif ihlali sorumluluğu tamamen takıma aittir.

9. ETİK KURALLAR VE ÖZGÜNLÜK

- Projelerin daha önce başka bir yarışmada ödül almamış, benzer bir platformda sergilenmemiş ve ticari olarak kullanılmamış olması gerekir.
- Başka projelerden veya internet kaynaklarından kaynak gösterilmeden yapılan alıntıların (intihal) tespiti durumunda, ilgili takım uyarı yapılmaksızın yarışmadan diskalifiye edilir.
- İhlalin yarışmanın herhangi bir aşamasında veya ödül verildikten sonra tespit edilmesi hâlinde takım diskalifiye edilir ve verilen ödül geri alınır.

10. İTİRAZ HAKLARI VE SÜRECİ

- Yarışma sonuçlarına ilişkin itirazlar, sonuçların ilan edildiği tarihten itibaren 3 iş günü içinde, gerekçeleriyle birlikte **insaatmuhendisligi@siirt.edu.tr** adresine yazılı olarak yapılır.
- İtirazlar, bağımsızlığın sağlanması amacıyla Yarışma Koordinatörü tarafından incelenir; gerekli görülmesi hâlinde jüriden görüş alınır ve sonuç itiraz sahibine yazılı olarak bildirilir.
- Süresi geçtikten sonra yapılan itirazlar dikkate alınmaz. Jüri kararları kesindir.

11. KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI

Katılımcılara ait kişisel veriler, 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu (KVKK) kapsamında yalnızca yarışmanın yürütülmesi, iletişim, ödül süreçleri ve yarışmanın tanıtımı amaçlarıyla işlenecektir. Final etkinliğinde fotoğraf ve video çekimi yapılabilir; bu kayıtlar yarışmanın tanıtımında kullanılabilir. Ayrıntılar Ek-2'de yer alan aydınlatma metninde açıklanmıştır.

EK-1: BAŞVURU VE KATILIM BEYAN FORMU

72+ Disiplinlerarası Afet, Dayanıklılık ve Yaşam Tasarımı Öğrenci Proje Yarışması

A. Takım Bilgileri

Rumuz (sekretarya tarafından doldurulacaktır)	
Proje adı	
Çalışma alanı (il / ilçe / mahalle)	
Seçilen afet senaryosu	
Takım üye sayısı	

B. Takım Temsilcisi

Adı soyadı	
Telefon	
E-posta	

C. Takım Üyeleri ve Görev Dağılımı

No	Adı Soyadı	Üniversite	Bölüm / Program	Sınıf	Öğrenci No	Projedeki Görevi	İmza
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

D. Akademik Danışman (varsa)

Adı soyadı ve unvanı	
Kurumu / bölümü	

E. Beyan ve Taahhüt

Takım olarak aşağıdaki hususları beyan ve kabul ederiz:

1. Tüm takım üyeleri bir yükseköğretim kurumunda aktif ön lisans veya lisans öğrencisidir ve öğrenci belgelerimiz başvuru ekinde sunulmuştur.
2. Her takım üyesi yarışmada yalnızca bu takımda yer almaktadır.
3. Sunulan proje özgündür ve tamamen takımımıza aittir; daha önce ödül almamış, sergilenmemiş, ticari olarak kullanılmamıştır ve üçüncü kişilerin haklarını ihlal etmemektedir.
4. Proje, profesyonel kişi veya kuruluşlar tarafından hazırlanmamıştır.
5. Telif hakları bizde kalmak kaydıyla, Düzenleme Komitesinin projemizi yayınlama, sergileme ve arşivleme hakkını kabul ederiz.
6. Yarışma şartnamesinin tüm koşullarını ve jüri kararlarını kabul ederiz.
7. KVKK Aydınlatma Metnini (Ek-2) okuduk ve anladık.
8. Takım üyelerinin hiçbiri Jüri ve Düzenleme Komitesi üyelerinin birinci derece yakını değildir ve projeye jüri üyelerinden doğrudan katkı alınmamıştır.

Tarih: ……/……/20……

İmzalar yukarıdaki C bölümündeki tabloda yer almaktadır.

EK-2: KVKK AYDINLATMA METNİ VE AÇIK RIZA BEYANI

Aydınlatma Metni

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu uyarınca veri sorumlusu sıfatıyla Siirt Üniversitesi tarafından, yarışma kapsamında aşağıdaki bilgilendirme yapılmaktadır.

- **İşlenen veriler:** kimlik bilgileri (ad, soyad), iletişim bilgileri (telefon, e-posta), eğitim bilgileri (üniversite, bölüm, sınıf, öğrenci numarası, öğrenci belgesi), imza ve final etkinliğinde çekilen fotoğraf ve video kayıtları.
- **İşleme amaçları:** başvuruların alınması ve uygunluk kontrolü, katılımcılarla iletişim, değerlendirme ve ödül süreçlerinin yürütülmesi, final etkinliğinin düzenlenmesi ve yarışmanın tanıtımı.
- **Aktarım:** Kimlik bilgileri jüriye iletilmez. Veriler yalnızca yarışmanın yürütülmesi için gerekli olduğu ölçüde Düzenleme Komitesi ile paylaşılır; yasal zorunluluklar dışında üçüncü kişilere aktarılmaz.
- **Saklama:** Veriler yarışmanın tamamlanmasının ardından amacın gerektirdiği süre boyunca saklanır ve sonrasında silinir veya anonim hâle getirilir.
- **Haklarınız:** KVKK'nın 11. maddesi kapsamındaki haklarınıza ilişkin taleplerinizi **insaatmuhendisligi@siirt.edu.tr** adresine iletebilirsiniz.

Açık Rıza Beyanı

Yukarıdaki aydınlatma metnini okuduğumu; final etkinliğinde çekilecek fotoğraf ve video kayıtlarımın ve projemle ilişkili adımın yarışmanın tanıtımı amacıyla dijital ve basılı mecralarda kullanılmasına açık rıza verdiğimi beyan ederim.

No	Adı Soyadı	Üniversite	Tarih	İmza
1				
2				
3				
4				

No	Adı Soyadı	Üniversite	Tarih	İmza
5				
6				
7				
8				